Emerveiller les jours

Des mots vrillant le silence, telles des trouées dans le bleu du ciel. Des mots, pour accompagner le cri d'amour fondamental dont nous parle René Guy Cadou, un cri qui résonne sous les voûtes de notre pauvre monde et qu'il nous faut entendre malgré les bruits du temps, malgré le tintamarre du quotidien et le tohu-bohu de l'insignifiant qui nous poursuit chaque jour, du matin au soir.

Les mots de Michel-Xavier Fressard, en communion avec les magnifiques collages de Ghislaine Lejard, sont comme la paix d'un baiser qui nous réconcilie avec nos rêves et les reflets de notre enfance.

L'enfance... Ces jours émerveillés où les cieux étaient parsemés d'anges ; ces jours où chaque aube enfantait de nouveaux soleils. Alors, les poèmes s'inscrivent, tout naturellement, dans les tendres couleurs de Ghislaine Lejard et les bonheurs et les peines de nos cœurs et de nos âmes. Ils s'inscrivent et nous suivent dans des chemins où la grâce nous mène vers les autres - vers ce don qui fait bouger les lignes et transforme nos tristesses et nos fatigues en joies et en forces. Ils nous montrent le merveilleux spectacle de la vie. Dans l'arc étoilé de nos âmes, ils nous guident vers la clarté qui auréole la paix des cimes.

Les poèmes de Michel-Xavier Fressard sont écrits sur une mince crête, sur un léger fil où danse *l'indicible espérance*. Ils sont en parfaite adéquation avec les subtils collages de Ghislaine Lejard. Ils nous font percevoir, derrière l'opaque paravent du visible, une invisible présence - une réalité plus forte que notre quotidienne réalité, une lumière plus douce et plus forte que notre terrestre lumière.

Emerveiller les jours est un beau recueil qui vient de paraître aux Editions L'enfance des arbres, de notre ami Jean Lavoué. Un recueil qui nous donne à Aimer // ce monde / entre les lignes / déchiré // dans son obscurité / mitraillé, et qui, pour cela, allume une petite lampe, fait luire une petite lueur, une toute petite et immense lueur, une flamme, une flamme à peine visible et éblouissante, une lumière qu'on appelle l'Espérance. Un recueil fait de couleurs et de mots qui ensemencera nos vies, qui y fera germer une certaine faiblesse - la faiblesse de l'enfance éternelle - qui nous donnera la force de l'âme et l'acuité du coeur pour apercevoir, haut dans le ciel somptueux, la voie, la seule voie qui vaille, celle qui nous conduit vers l'immortel Amour.