

UN POÈME
POUR LA ROUTE

Sakura

entre n'aie pas peur le soleil ne te fera pas de mal
il a l'habitude des passants
l'autre soir il a fait quelque chose d'incroyable
dans le jardin derrière toi il a rassemblé l'eau du puits
le vieux tilleul la lavande et les azalées bleues
il s'est agenouillé tout était doré il a porté la saison
à ses lèvres et là il a tout simplement prié – oui je te le dis
comme ça – il a prié

depuis il est plus éclatant

Isabelle Giraudias

Le soleil est un dieu fugitif suivi de Sakura, L'enfance des arbres, 140 p., 16 €

Pour son premier recueil de poésie, Isabelle Giraudias convoque les éléments pour une danse vers la lumière. « Viens à moi/comme plonge l'âme vive des cascades/nous serons l'arbre fier aux racines du temps ». Un ballet d'images, souvent utilisées jusqu'à l'usure, mais qui se chargent ici d'un élan, d'une énergie particulière. Témoignage d'une conversion spirituelle, aux contours mal établis mais d'une sincérité touchante, cet ouvrage édité par L'enfance des arbres, maison dirigée par le poète Jean Lavoué, est illustré par des photographies où les détails de nature – ciels, rivages, gouttes de rosée – frôlent l'abstraction pour mieux accompagner ce dire des limites. Une alliance nécessaire, aussi fragile que cette suite baptisée *Sakura*, les fleurs de cerisiers japonais, pour éviter que « le ciel soudain/mis à nu rongé tout l'espoir plié au fond de l'enfance ».

Stéphane Bataillon
@sbataillon



**EN PARTENARIAT
AVEC FRANCE CULTURE**

Chaque samedi à 17 h 30,
Manou Farine présente auteurs
et poèmes dans son émission
« Poésie et ainsi de suite ».
Disponible sur franceculture.fr
et l'appli Radio France